

PETRI KAVERMA

Kuvataiteilija • tutkija • kuvataiteen tohtori

Olen kuvataiteilija ja tutkija. Taiteellisessa työssäni käsitteellinen ympäristö- ja tilataide on ominta aluettani. Kiinnostavinta hankkeissani on tilanne, jolloin ne eivät ole täysin sopineet vallitsevaan taiteelliseen tai tutkimukselliseen eetokseen. Minua kiinnostavat katkokset totuttujen käsitteiden ja ideoiden välillä sekä se, miten uudet jatkumot syntyvät ja kehittyvät juuri tällaisten ensin irrallisilta tuntuvien fragmenttien myötävaikutuksella.

“Only when art is fragmented, discontinuous and incomplete can we know about that vacant eternity that excludes objects and determines meanings.” — Robert Smithson

KOULUTUS

Kuvataideakatemia, jatkotutkinto-osasto — kuvataiteen tohtorin tutkinto, 2012

Taiteilijan pedagogiset opinnot, Taideteollinen korkeakoulu, 1994–97

Ylimääräinen 5. vuosikurssi, Kuvataideakatemia, 1992–93

Kuvataideakatemia, Tila-aika-linja, 1988–92

Lahden taideinstituutti, 1987–88

Limingan taidekoulu, 1986–87

Ylioppilas, Vesalan lukio, 1982

NÄYTTELYT

Raportteja: Ruumis ja rauta, Imatran taide- ja Erämuseo, 2025–26

Aiheita, Galleria Forum Box, 2024

Hommage à Lauri Anttila, Kuva/Tila, Kuvataideakatemia, 2023

Autonäyttely | Bilsalong | Car Show, Galleria Sculptor, Helsinki, 2020

Jatkuvuus - La Continuità, Grassinan ateljeetalon 50-vuotisnäyttely, Galleria Rantakasarmi, Helsinki, 2018

Deutches Lager ja muita post doc -juttuja, ExhibitionLab, Helsinki, 2017

Separator, opus 4., Ozane-ryhmän näyttely, Helsingin taidehalli, Helsinki, 2013

Separator, opus 3., Karjala, Ozane-ryhmän näyttely, Joensuun taidemuseo, 2012

Thinking Tools, FAFA-galleria, Helsinki, 2011

Rakentajat – taiteen talot ja tilat, Kuopion taidemuseo, 2010

Sippulähde-ympäristöprojekti, Ars Sippola -ympäristötaidetahtuma, Kouvola, 2010

Hurmio-fokusnäyttely, Tikanojan taidekoti, 2010

Ateneumin taidemuseo, Helsinki, 2009

Separator, opus 2., Kantri & Urbaani, Lappeenranta, 2009

Ohikiitävän hetken päiväkirja - kiinalaista nykytaidetta Songzhuangista, Kouvolan taidemuseo, 2009

Separator, opus 1., Kahdeksan Kotia -slummialue & Tsinghua-yliopisto ympäristöineen, Peking, Kiina, 2008

Sconfinamenti, dalla buona pittura alla video art, Castel Sant'Angelo, Rooma, 2008

Mistaken Memories of Ancient Rome, Baltico-Mediterraneo, Studio Mic, Rooma, 2007

Käsittämätöntä mutta totta, Helsingin kaupungin taidemuseo, Meilahti, Helsinki, 2007

Purettu - esineitä ja kertomuksia, Galleria Sculptor, Helsinki, 2005

Enkeleitä ja ihmisiä, Kemin historiallinen museo, 2005

Sosiodesign-kohtaamisia tilassa, Kaapelitehdas, Helsinki, 2004

Sataman valot - veistoksia Eteläsatamassa, Suomen kuvanveistäjäliiton näyttely, Helsinki, 2002

Mäntän kuvataideviikot, 1998

Vai oletko?, Galleria Hippolyte, 2002
 Off Skene, valokuvataiteen 3-vuotisnäyttely, Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki, 2002
 Mäntän kuvataideviikot, Mänttä, 1999
 Instituutti-ympäristötaideteos, Etelä-Karjalan taidemuseo, Lappeenranta / Hippolyte, Helsinki, 1998
 Landscape Measurements, Sculpture Trail, Manchester, England, 1996
 Draw a Man - köyhän miehen cd-rom veistos, Helsingin kaupungin taidemuseo, Helsinki, 1995
 Kivi-ympäristöteoskokonaisuus, Helsingin kaupungin taidemuseon puisto, Meilahti, Helsinki, 1994
 Ohra-ympäristöteoskokonaisuus, Helsinki, 1993
 Aika-Tila -näyttely, Pohjoismainen taidekeskus, Suomenlinna, Helsinki, 1992
 Nuoret kukot - nuorten miesvalokuvaajien näyttely, Suomenlinna, Helsinki, 1992
 Muu-mediataidefestivaali (videot), 1991 ja 1992
 Muu-mediataidefestivaali, videoinstallaationäyttely, Vanha ylioppilastalo, Helsinki, 1992
 Nuortennäyttely, Taidehalli, Helsinki, 1990 ja 1992
 Iisalmen kamera -tapahtuma, Iisalmi, 1992
 Kuvataideakatemian loppunäyttely, Helsinki, 1992
 Näyteikkuna-videoinstallaatio, Stockmann-tavaratalon näyteikkuna, Helsingin juhlatiikot, Helsinki, 1991
 Tila-aika-linjan näyttely, KuvA, Helsinki, 1991
 Siirtolapuutarhat – Pala maata, kappale taivasta -näyttely, Helsingin juhlatiikot, Helsinki, 1990
 Tampereen nykytaiteen museo, Tampere, 1990

APURAHAT JA PALKINNOT

Koneen Säätiö, 2-vuotinen työskentelyapuraha, 2025–26
 Taike, ½ taiteilijaeläke, 2024–
 Suomen Kulttuurirahasto, vuosiapuraha, 2023
 Taiteen edistämiskeskus, vuosiapuraha, 2022
 Taiteen edistämiskeskus, 2020
 Taiteen edistämiskeskus, 2019
 Taiteen edistämiskeskus, 2016
 Koneen Säätiö, 2013
 Alfred Kordelinin säätiö, 2012
 Greta ja William Lehtisen säätiö, 2012
 Uudenmaan taidetoimikunta, 2012
 Taiteen keskustoimikunta, 2011
 Suomen Kulttuurirahasto, 2010
 Taiteen keskustoimikunta, 3 v. taiteilija-apuraha, 2009–11
 Suomen Kulttuurirahasto, 2008
 Frame-näyttelynavihtokeskus, 2008
 Helsingin kaupungin kulttuuriasiainkeskus, 2008
 Alfred Kordelinin säätiö, 2007
 Kuvataiteen näyttökorvauslautakunta, näyttöapuraha, 2007
 Taiteen keskustoimikunta, materiaaliapuraha, 2006
 Taiteen keskustoimikunta, matka-apuraha, 2006
 Suomen Kulttuurirahasto, vuosiapuraha, 2005
 VISEK, kohdeapuraha, 2005

Suomen Kulttuurirahasto, 2004
Kuvataiteen näyttökorvauslautakunta, näyttöapuraha, 2004
Alfred Kordelinin säätiö, 2003
Niilo Helanderin säätiö, 2002
Uudenmaan taidetoimikunta, 2001
Kuvataiteen näyttökorvauslautakunta, näyttöapuraha, 1999
Taiteen keskustoimikunta, kohdeapuraha, 1998
Suomen Kulttuurirahasto, apuraha, 1997
Taiteen keskustoimikunta, matka-apuraha, 1996
Helsingin SASKIAT, apuraha, 1996
Helsingin kaupungin kulttuurilautakunta, apuraha, 1994
Suomen Kulttuurirahasto, apuraha, 1994
Uudenmaan taidetoimikunta, apuraha, 1993
Suomen Kulttuurirahasto, lopputyöstipendi, 1992
Helsingin kaupunki, palkinto lopputyöstä, 1992

JULKISET TEOKSET

Silta, Pasuunapuisto, Kannelmäki, Helsinki, 2006–07
Ensyklopedia, Torpparinmäen peruskoulu ja nuorisotalo, Helsinki, 1999
Villa Solhem -muistolaatta, teos liittyen Kivi-näyttelyyn, 1994

JÄSENYYDET

Suomen kuvanveistäjäliitto • Kuvasto • Osuuskunta Forum-Box • Ozane-ryhmä • AV-Arkki

LUOTTAMUSTEHTÄVÄT

Asiantuntijatehtävä TAH-säätiössä, 2016 & 2018
Asiantuntijatehtävät Koneen Säätiössä ja Suomen Kulttuurirahastossa, 2014
Ympäristötaiteen säätiön puheenjohtaja, 2011–2013
Ympäristötaiteen säätiön hallituksen jäsen, 2004–2011
Kuvataideakatemian kollegion jäsen, 2010–2012
Valtion taideteostoitimikunnan jäsen, 2008–2010
Taidekoulu Maan johtokunnan varapuheenjohtaja, 1999–2004
Taidekoulu Maan johtokunnan jäsen, 2004–2005
Viapori-Forum, Suomenlinnan kulttuurinuotta, hallituksen jäsen, 2001–2008

TEOKSIA KOKOELMISSA

Valtion taidemuseo, taidekokoelmat • Wihurin Säätiö • Helsingin kaupungin taidemuseo • Kuopion taidemuseo • Kemin taidemuseo • Kouvolaan taidemuseo • Yksityiset kokoelmat

JULKISIA ESIINTYMISIÄ

Walking as a Prototype – Approaching Monuments -workshop, Uniarts Helsinki's fourth Research Pavilion, Hietsun Paviljonki ja ympäristö, Helsinki. Workshopin vetäjät DA Tero Heikkinen, DFA Petri Kaverma ja DFA Denise Ziegler, 2021

Continuous Prototypes – Rethinking Artistic Research through the Concept of the Continuous Prototype -methodologies workshop, The Postresearch Condition -conference, Utrecht, 2021

Rethinking the Concept of Prototype – Demonstrating Artistic Research, Kuvataideakatemia tutkimuspäivät -seminaari, 2020

Taiteellinen tutkimus ja kuoleman kuvakielen uudistaminen -keynote-luento, Kuolema taiteissa ja kulttuurissa -seminaari, Suomalaisen kuolemantutkimuksen seura, Tieteiden talo, Helsinki, 2019

RAE-research seminar on intertwinings of artistic & experience research, Aalto University, Espoo, 2018

Vetenskapsrådets symposium, Swedish Research Council, Stockholm, 2017

KuvA:n tutkimuspäivien oman kv. tutkimuspäivän suunnittelu, toteutus ja moderointi, 2016

Vetenskapsrådets symposium, Swedish Research Council, Växjö, 2016

“Silence-ensemble, opus 2.”, Arts Without Borders -konferenssi, Helsinki, 2016

“Silence-ensemble, opus 1.”, Artistic Research Forum -konferenssi, Stavanger (NO), 2016

Futures of Deathscapes -workshop, University of Western England UWE, Bristol, GB, 2016

EASR 2016, Relocating Religion -conference, Helsinki University, Finland, 2016

The Futures of End of Life -conference, Lancaster University, Lancaster, GB, 2016

Borders – VIII Conference on Cultural Studies, University of Oulu, Finland, 2015

Changing Identities and Contexts in the Arts (CICA): Artistic Research as the New European Paradigm for the Arts -symposium, Leeds, GB, 2011

Everything but an Island -symposium, From Disturbance to Dialectical Image, Helsinki, 2009

JULKAISUT

Kaverma, Petri, ”Arjen iloa ja hyödytöntä hauskaa – Taide kaupunkikehityksen kontekstissa”, Truly Yours -julkaisu, Salon taidemuseon kokoelmanäyttely, 2024

Kaverma, Petri, ”Pedagogical paradox”, Visual Artist’s Workbook, Uniarts Helsinki, 2022

Heikkinen, Kaverma & Ziegler, ”Walking as prototype – approaching monuments”, Visual Artist’s Workbook, Uniarts Helsinki, 2022

Kaverma, Petri, ”Hitaus ja hiljaisuus - läsnä- ja poissaolon teemoja”, Ruukku-journal, 2021

Kaverma, Petri & Lampela, Kalle, ”Intressien ristivetoa – Julkinen taide ja kompromissien puristuksessa”, Julkisen tilan taiteen tilasta. Puheenvuoroja julkisen taiteen konteksteista, Taideyliopiston avoin kampus, 2021

Kaverma, Ziegler & Heikkinen, ”Taiteellinen tutkimus – jatkuva prototyyppi”, Tiede&Edistys 4/2017, 2017

Kaverma, Heimonen & Vehviläinen, ”In Between Silence”, Ruukku #8, Research Catalogue, 2017

Kaverma, Petri, ”Elämän ja kuoleman imagot – kuvan, kodin ja taide-elämyksen hybridi”, Thanatos-web-journaali, Suomalaisen Kuolemantutkimuksen Seura, 2016

Kaverma, Petri, ”Ei-niin-esineitä, paikaltaan siirtymisiä ja mittakaavattomia malleja”, näyttelyluetteloteksti Jaakko Niemelän ja Helena Hietasen näyttelyyn Helsingin Taidehallissa, 2015

Kaverma, Petri, ”Kuvataidenäkökulmia prosentti taiteeseen -periaatteen toteuttamiseen”, Taidetta arkeen -liitejulkaisu, OKM, 2013

Kaverma, Petri, ”Tyhjä piha – Häiriö ja hiljaisuus [nyky]taiteessa”, tohtorin opin- ja taidonnäytetyö, Kuvataideakatemia, 2012

Kaverma, Petri, ”From Disturbance to Dialectical Image”, Everything but an Island -symposiumjulkaisu (2009), Kuvataideakatemia julkaisusarja, 2012

Kaverma, Petri, ”Sippulähde taideteoksena”, Koti-Sippola 3., Koti-Sippola ry, Kouvola, s. 120–122, 2011

Kaverma, Petri, ”Esse est percipii, oleminen on havaituksi tulemistä”, Taide 4, s. 32–38, 2009

Kaverma, Petri, ”Muotoilu, taide, design, teollinen muotoilu...”, OTTO-Taiteilijat O esittäytyminen, näyttelyluettelo, Vantaan Taidemuseo, Taiteilijat O ry, s. 10–13, 2008

Kaverma, Petri, "Disturbance, Interference, Noise, Silence", *The Artist's Knowledge, Research at The Finnish Academy on Fine Arts, FAFA*, s. 52–53, 2008

Kaverma, Petri, "Otteita kuvataiteen tohtoriksi pyristelevän taiteilijan päiväkirjasta", Taiteilija-lehti 2/2007, 2007

Kaverma, Petri, "Kannelmäen uusi taideteos herättelee yhteisiä muistoja", Taidemuseo.fi, Helsingin kaupungin taidemuseon tiedotuslehti 02/2007, s. 26–27, 2007

Kaverma, Petri, "Taiteilija- ja taidekuvan muuttumisesta", *Taju* 2004, Sivusta katsoen, toim. Ahti Isomäki ja Raisa Laurila Hakulinen, Hyvinkään taidemuseon julkaisuja 24, 2004

Kaverma, Petri, “—”, *Lehti: Art education journal*, ed. Riitta Heikkinen, Erja Mehto, Leila Heimonen, Annantalo, 2002

Kaverma, Petri, "Maalari maalasi taloa, sinistä ja punaista": Giverny-projekti loppusuoralla", Viherympäristö 6, s. 20–21, 2000

Kaverma, Petri, "Giverny kaupunkitilassa - maa, kasvu ja taiteellinen elämys", Viherympäristö 1, s. 32–33, 2000

Kaverma, Petri, "Keksijän viimeinen toive...", Taiteiden talo, Annantalon juhlaKirja 1987–1997, Annantalo, 1997

Kaverma, Petri, "Kansallispuku rappukäytävässä", *Taide* 5, s. 44–45, 1996

TOIMITUSTYÖT

Julkisen taiteen äärellä, Näkökulmia julkisen taiteen tilaan, Taideyliopiston avoin kampus, 2023

Julkisen tilan taiteen tilasta. Puheenvuoroja julkisen taiteen konteksteista, Taideyliopiston avoin kampus, 2021

Etappeja – Kuvataideakatemia tohtoriohjelman 20 vuotta / Waypoints – The Doctoral Programme at Academy of Fine Arts 20 years. Toim. / Eds. Mika Elo, Lea Kantonen, Petri Kaverma. Taideyliopiston Kuvataideakatemia, 2019

Taidetta arkeen – OKM:n tilaama selvitys nk. prosenttiperiaatteen toteuttamisesta, Ympäristötaiteen säätiö, 2013

Taide rakennetussa ympäristössä -sivuston toimitus, suunnittelu ja toteuttaminen (www.ymparistoide.fi), 2010

OTTO-Taiteilijat O esittäytyminen, näyttelyluettelo, Vantaan Taidemuseo. Toim. Petri Kaverma, 2008

Giverny kaupunkitilassa, projektijulkaisu. Toim. Petri Kaverma, Taidekoulu Maa, 2001

Kivi / Sten, näyttelyluettelo, Helsingin kaupungin taidemuseo. Toim. Jari Björklöv ja Petri Kaverma, 1994

JULKAISUISSA

Mieskaverit kiakkovieraina, Lasten maailma 6/2014, 2014

Ilmaista taidetta - kaupunkien ja julkisten paikkojen taidetta, Oma piha 5/2011

Kuvanveisto ajassa ja tilassa, Suomen Kuvanveistäjäliitto 100 vuotta, toim. Hanna Mamia, SKS, 2010

Creating Spaces – Art Bridge between EU and China -projektijulkaisu, Euroopan komissio ja Helsingin kulttuurikeskus, 2010

Diary of Fleeting Time, Chinese Contemporary art, Kuvolan taidemuseo, 2009

Sconfinamenti, dalla buona pittura alla video art, näyttelyjulkaisu, Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, Rooma, 2008

Kuka-mikä-taiteilija?, Kiasma-lehti, Nykytaiteen museo 23, vol. 7, 2004

BilledKunst: Kunsten kan like gjerne befinne seg i møtene mellom mennesker, og er ikke det egentlig nok?, Yngvild Færøy, nro 4, 20.6.2003

Off skene: valokuvataiteen 4. kolmivuotisnäyttely, Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki, 14.6.–11.8.2002, teksti Harri Kalha, 2002

Ympäristöjä: VII Mäntän kuvataideviikot 16.6.–18.8.2002, Mäntän kuvataiteen ystävät ry, 2002

Mäntän neljännet kuvataideviikot 13.6.–15.8.1999, kuraattori Antero Toikka, 1999

Paino / voima: Petri Kaverma ja Antero Toikka Lappeenrannan linnoituksessa 7.6.–13.9.1998, Etelä-Karjalan taidemuseo, 1998

Kuvataideakatemia: keväänäyttely 1992, Helsinki, 1992

Nuorten 45. näyttely, Helsingin Taidehalli, 25.9.–18.10.1992, 1992

Nuorten 43. näyttely, Helsingin Taidehalli, 21.9.–14.10.1990, 1990

KESKUSTELUDOKUMENTAATIOT

Sosiaalisesta taiteesta, Petri Kaverma, Minna Heikinaho, Sanna Sarva, Elina Saloranta ja Leevi Haapala, Kiasman Paja 090799, Leevi Haapala, Kuvataiteen keskusarkisto, 1999

TUTKIMUKSELLISTA TIETOA

Kuvataiteen keskusarkiston äänitearkisto

Lehtileikeaineistoa Kuvataiteen keskusarkiston leikearkistossa

Lehtileikeaineistoa vuosilta 1980–1999 Kiasman tutkijakirjastossa (mikrokorteilla)

Maa- ja ympäristötaiteen tutkimusprojekti 1998–1999 / Kuvataiteen keskusarkisto / Hanna Johansson

Tiedot Kuvataiteilijat 2004 -matrikelissa sekä verkkomatrikelissa

TYÖHISTORIA

Taideyliopisto, Avoin kampus — Julkisen taiteen taideasiantuntijan erikoistumiskoulutuksen suunnittelu ja ohjaus, 2018–24

Taideyliopiston Kuvataideakatemia — yliopistonlehtori, 2018–20

Taideyliopiston Kuvataideakatemia — tutkijatohtori, 2015–18

Taideyliopiston Kuvataideakatemia — maisteriopiskelijoiden oppinnäytetyön tutkielman ja kirjallisen osan ohjauskurssi, 2013–14

Taideyliopiston Kuvataideakatemia — assistentti, jatkotutkimusosasto, 2007

Kuvataideakatemia — assistentti, Yleisen opetuksen laitos, 1993–94

Kuvataideakatemia — Tila-aika-linja, 1996–97

Kuvataideakatemia — tuntiopettaja, kuvallinen ajattelu (ulkomaiset opiskelijat), 1998–99

Taidekoulu Maa — rehtori, 1999–2004

Taideteollinen korkeakoulu / Aalto-yliopisto — luentoja eri laitoksilla, 1996–

Taideteollinen korkeakoulu — ympäristövalokuvauskurssi, valokuvataiteen laitos, 1996–97

Taideteollinen korkeakoulu — kursseja mm. avoimessa korkeakoulussa, kuvaamataidon opetuksen linjalla (ympäristökasvatus) ja taiteilijan pedagogisissa opinnoissa, 1994–

Taideteollinen korkeakoulu — tuntiopettaja taidepedagogiikan laitoksella, 1997–2001

Ympäristötaiteen seminaari, 2004

Helsingin yliopisto — “Ajan taju” -sukellus nykykulttuuriin, ympäristötaiteen kokonaisuus, 1997

Lapin yliopisto — Mediataiteen työpaja, “Taide mediana” -työpaja, 1994–95

Pekka Halosen akatemia — tuntiopettaja, 1997–98; va. lehtori, 1998–99

Helsingin kaupungin taidemuseo — projektityöntekijä, ympäristö- ja maataiteen kysymyksiä käsittelevän oppimateriaalin työstäminen museon käyttöön, 1995

Oriveden opisto — ympäristötaiteen työpaja, kokeileva kuvataide, 1995–96

Vantaan kulttuuritoimi / Helsingin kaupungin kulttuuriasiainkeskus — mm. video-, piirustus-, grafiikka- ja valokuvauskursseja, 1991–2000

TOHTORITÖIDEN OHJAUKSET

Anssi Pulkkinen, 2016–

Kaisa Salmi, 2014–

MAISTERITÖIDEN OHJAUKSET

Maarit Mustonen, KuvA, Tila-aikalinja, 2014
Tytti Korin, Aalto-yliopisto, kuvataiteiden maisteriohjelma, 2013
Ari Björn, KuvA, Tila-aikalinja, 2011

MAISTERITÖIDEN TARKASTUKSET

Johanna Ilvessalo, KuvA, Kuvanveisto, 2012
Yan Zhang, Aalto-yliopisto, Ympäristötaide, 2008
Sanna Peurakoski, Aalto-yliopisto, Visuaalinen kulttuuri, 2007
Mirja Ilkka, Aalto-yliopisto, Taidekasvatus, 2007
Seppo Väänänen, Aalto-yliopisto, Taidekasvatus, 2006
Annikki Luukela, Aalto-yliopisto, Taidekasvatus, 2003

KURATOINNIT, JURYTYKSET

Kun aika on, Ornamo, ryhmä-O, 2025
Marja-Vantaan Kähärata -kilpailu, juryn jäsen, 2010
Presidentin virka-asunnon Mäntyniemen taidekilpailu, juryn jäsen, 2010
Musiikkitalon taideteoskilpailu, juryn jäsen, 2009
OTTO, Ryhmä O -esittäytyminen, näyttelykuratointi, Circulo de Bellas Artes, Madrid, Espanja, 2009
Vantaan taidemuseo, 2008
Manchester Metropolitan University, The Manchester School of Art, exhibition exchange Manchester-Helsinki, 2007
Hybridea-kaupunkitaidetapahtuma, kuraattori, 2006–
Giverny kaupunkitilassa -projekti, Helsingin Kulttuurikaupunkisäätiö, 1999–2000

RESIDENSSIT

Saaren kartano, Koneen Säätiö, 2012
Grassinan taiteilijatalo, 2005 ja 2010
Creating Spaces -projekti, Helsinki/Peking, 2008

MUU TAITEELLINEN TOIMINTA

Osallistuminen Koneen Säätiön Jakautuuko Suomi? -seminaariin ja työpajaan, 2014
Karjala-keskustelutilaisuuden puheenjohtaja, Helsingin taidehalli, 2013
EU:n Creating Spaces -ympäristötaideprojekti, Kiina, Peking, 2008
OTTO-Taiteilijat O esittäytyminen, Vantaan Taidemuseo, näyttelykatalogin toimittaminen, 2008
Taiteilijan muuttuva työnkuva -panelisti, Kiasma, 2008
Taidemaalariiliton panelikeskustelu, taiteiden yö, 2005
Kaupunkisenografia-studia generalia -luentosarjan kokoaminen, KuvA, 1997
Sketch/Luonnos, TaiK:n valokuvataiteen laitoksen näyttelykuratointi, Helsingin kaupunkisuunnitteluvirasto, työryhmä Jan Kaila & Hille Kaukonen, 1997
Tiede/taide, leikkauskohtia?, luentosarja tieteen ja taiteen suhteesta, suunnittelu ja kokoaminen, Kuvataideakatemia, 1994
Pasilan virastotalon kehittämiskilpailu, 1993
Taide kaupunkitilassa -keskustelutilaisuus, Nykyaiteen Museo, 1993